

Wolfgang Torkler – Pianist und Komponist, Studium in Dresden und Boston (USA).

Sein Solo-Spiel verfolgt den minimalistischen Gedanken mehr als den virtuosen. "Entschleunigung" nennt er es. Um sich Wolfgang Torklers Stilistik anzunähern, lässt sich das Zitat eines Radiomoderators heranziehen, der einst mit einem Schmunzeln bemerkte: »Keith Jarrett trifft Claude Debussy«.

Seit 1998 hat sich eine intensive Zusammenarbeit mit Schauspieler Rolf Hoppe entwickelt. Wolfgang Torkler begleitet den DEFA-Star bei literarischen Abenden am Piano.

Tumba-ito heißt Wolfgang Torklers Latin-Jazz-Band. Afro-kubanische und brasilianische Musik stehen hierbei im Mittelpunkt. Wolfgang Torklers kompositorisches Schaffen prägt den Sound dieses seit 1995 bestehenden Ensembles maßgeblich.

>> www.tumba-ito.de

Zusammen mit Tumba-ito-Sängerin Elena Janis tritt Wolfgang Torkler als Duo Sommerfeld in Erscheinung. Der Spannungsbogen zwischen skandinavischem Jazz, altem deutschem Volksliedgut und brasilianischen Grooves machen den besonderen Reiz dieser Besetzung aus.

>> www.duo-sommerfeld.de

Fotograf und Dokumentarfilmer Matthias Schumann liefert die Bild-Projektionen zum Projekt Jazz für die Augen, einem improvisierten Dialog zwischen Klängen und Bildern.

>> www.jazz-fuer-die-augen.de

Wolfgang Torkler wirkte an zahlreichen anderen Projekten mit, z.B. schrieb er Film- und Theatermusiken, und veröffentlichte minimal-electronic- und House-Tracks mit verschiedenen Kollegen.